Tweede Kamer der Staten-Generaal 2

Vergaderjaar 2014–2015

32 820 Nieuwe visie cultuurbeleid

Nr. 129 BRIEF VAN DE MINISTER VAN ONDERWIJS, CULTUUR EN WETENSCHAP

Aan de Voorzitter van de Tweede Kamer der Staten-Generaal

Den Haag, 20 februari 2015

Hierbij informeer ik uw Kamer over de instrumenten voor Nederlands-Duitse samenwerking in de filmindustrie[1].

Ik zie dat de Nederlandse filmindustrie is gebaat bij samenwerking met Duitsland. Ons buurland heeft een levendige filmcultuur en telt een groot aantal gerenommeerde filmmakers. Samenwerking leidt allereerst tot meer toonaangevende producties en geeft een economische impuls aan de sector. Maar evenzo belangrijk is dat producenten, regisseurs, acteurs, scenaristen, cameramensen en alle andere filmprofessionals van elkaars kennis en vaardigheden kunnen leren.
Ik vind het een belangrijke opdracht aan de overheid om kunst en cultuur in woord en daad te ondersteunen. Door waar nodig, financiële drempels weg te nemen en makers in staat te stellen zich onafhankelijk en artistiek te ontplooien. Dat geldt zeker voor een medium als film, dat kunst en cultuur laagdrempelig kan maken voor een groot publiek.

Met drie, elkaar versterkende instrumenten stimuleer ik de Nederlands-Duitse samenwerking in de filmindustrie: een trilogie van instrumenten voor de filmindustrie.

De Minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
M. Bussemaker

[1] Raadpleegbaar via www.tweedekamer.nl

kst-32820-129
ISSN 0921 - 7371
’s-Gravenhage 2015